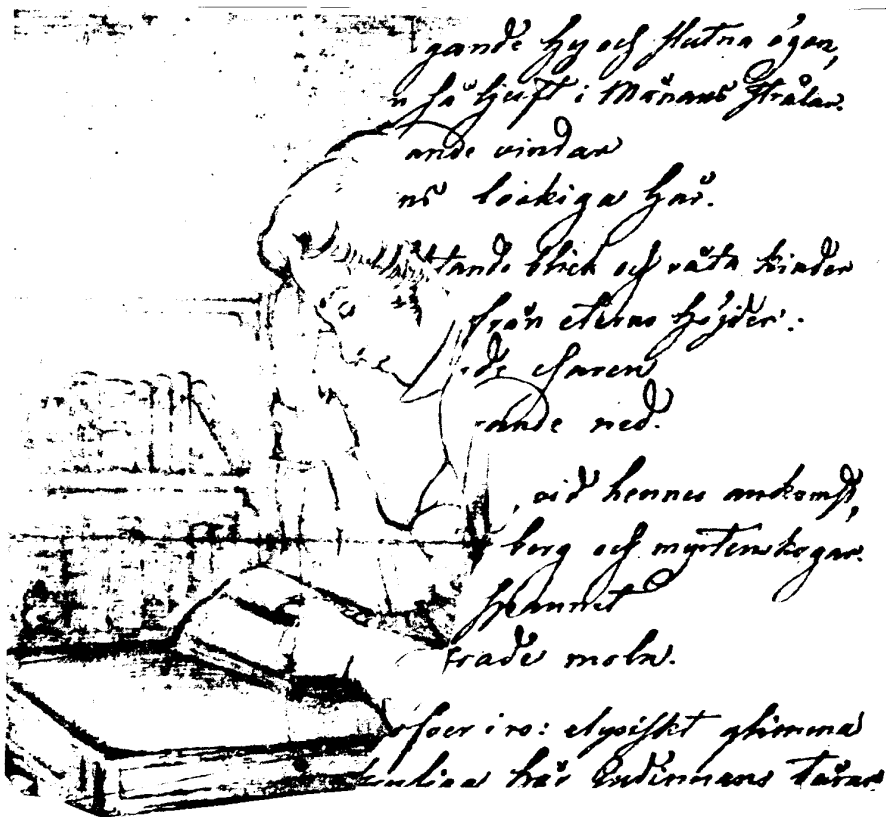


Torgny Lilja

Hjärtats alkemi ~

Dualismen hos Stagnelius



Rosor &
Violoncell



Torgny Lilja

Torgny Lilja

Formspråket

och

”Själens pallmpäst”



i Edfelts

trettiotalsdiktning